

ABSTRAK

Stand Up Comedy merupakan sebuah bentuk pertunjukan seni komedi yang dibawakan secara monolog oleh seorang comic.(Papana, 2016) Seorang comic secara langsung di depan para penonton dan berbicara langsung kepada mereka. Stand Up Comedy merupakan label baru dalam seni melawak, khususnya seni lawak monolog. Fenomena Stand Up Comedy berkembang sebagai jenis lawakan baru di Indonesia. Stand Up Comedy seringkali disebut sebagai jenis lawakan cerdas dikarenakan pemainnya atau orang yang melawak, biasa disebut komika, berdiri seorang diri di panggung dan melontarkan bahan-bahan lawakannya dengan beragam sudut pandang komika tersebut. Komunitas stand-up comedy tumbuh di beberapa kota besar, bahkan menyebar di lingkungan kampus. Banyak orang-orang yang tertarik ingin jadi comic atau komika sebagai pelaku stand-up comedy. Zahra Shafiyah adalah salah satu Komika Perempuan yang aktif di stand up indo bandung, ibu dari 2 anak ini mengawali karirnya di dunia stand up comedy pada tahun 2023, meluapkan keresahan dan menjadikan stand up comedy sebagai sarana hiburan adalah alasan Zahra terjun dalam standup comedy ini, Zahra Shafiyah menemukan makna mendalam dalam perannya di dunia stand up comedy. Bagi Zahra, stand up comedy adalah sarana untuk mengungkapkan keresahan pribadi dan isu-isu sosial, terutama dari perspektif perempuan. Melalui komedi, Zahra mampu membicarakan hal-hal penting yang sering terabaikan dengan cara yang menghibur dan mudah diterima oleh penonton. Pengalaman Zahra sebagai komika perempuan juga telah meningkatkan kepercayaan dirinya. Dengan tampil di panggung dan menerima apresiasi, Zahra semakin yakin pada kemampuannya. Selain itu, keberhasilannya dalam menyampaikan pesan melalui humor membuatnya bangga, karena Zahra membuktikan bahwa perempuan juga memiliki tempat dan suara yang sama dengan perempuan di dunia komedi. Komunitas Stand Up Indo Bandung memberikan dukungan besar bagi perkembangan Zahra. Dengan lingkungan yang suportif, Zahra dapat terus belajar, berlatih, dan berkembang sebagai komika. Komunitas ini menjadi tempat di mana Zahra mendapatkan pengakuan dan didorong untuk terus mengeksplorasi kemampuan dan perspektifnya dalam dunia stand up comedy. Terakhir, Zahra Shafiyah membentuk konsep diri sebagai komika perempuan yang percaya diri, bangga menyuarakan keresahan dan perspektif perempuan melalui komedi, dengan dukungan komunitas yang suportif untuk terus berkembang di dunia stand up comedy.

Kata Kunci : *Stand Up Comedy*, Komika Perempuan, Komunitas *Stand Up Indo BDG*

ABSTRACT

Stand Up Comedy is a form of comedy art performance presented in a monologue by a comic. (Papana, 2016) A comic is directly in front of the audience and speaks directly to them. Stand Up Comedy is a new label in the art of comedy, especially the art of monologue comedy. The Stand Up Comedy phenomenon is developing as a new type of comedy in Indonesia. Stand Up Comedy is often referred to as a type of intelligent opponent because the player or comedian, usually called a comedian, stands alone on stage and throws out his jokes with various points of view from the comedian. The stand-up comedy community has grown in several big cities, even spreading in campus environments. Many people are interested in becoming a comic or comedian as a stand-up comedy performer. Zahra Shafiyah is one of the female comedians who is active in stand up indo bandung, this mother of 2 children started her career in the world of stand up comedy in 2023, expressing her concerns and making stand up comedy a means of entertainment is the reason Zahra plunged into this stand up comedy, Zahra Shafiyah found deep meaning in her role in the world of stand up comedy. For Zahra, stand up comedy is a means to express personal concerns and social issues, especially from a female perspective. Through comedy, Zahra is able to talk about important things that are often overlooked in a way that is entertaining and easily accepted by the audience. Zahra's experience as a female comedian has also increased her self-confidence. By appearing on stage and receiving appreciation, Zahra is increasingly confident in her abilities. In addition, her success in conveying messages through humor makes her proud, because Zahra proves that women also have the same place and voice as women in the world of comedy. The Stand Up Indo Bandung Community provides great support for Zahra's development. With a supportive environment, Zahra can continue to learn, practice, and develop as a comedian. This community is a place where Zahra gets recognition and is encouraged to continue exploring her abilities and perspectives in the world of stand up comedy. Finally, Zahra Shafiyah forms a self-concept as a confident female comedian, proud to voice women's concerns and perspectives through comedy, with the support of a supportive community to continue developing in the world of stand up comedy.

Keywords: Stand Up Comedy, Female Comedians, Stand Up Indo BDG Community