

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: KENCANA PRENADA MEDIA GROUP.
- Cangara, Hafied. 2016. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta PT Raja Grafindo Persada Jakarta.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Djamal, Hidajanto dan Fachruddin, Andi. 2011. *Dasar-Dasar Penyiaran (Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi)*. Jakarta. Broadcastmagz Publisher.
- Effendy, Onong Uehjana. *Komunikasi Teori Dan Praktek*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Kuswarno, Engkus. 2013. *Metodelogi Penelitian Komunikasi Fenomenologi Konsep, Pedoman, Dan Contoh Penelitiannya*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Moleong, Lexi J. 2011. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Morissan. 2013. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: KENCANA PRENADAMEDIA GROUP
- Mulyana, Deddy. 2008. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Nurhadi, Zakri. 2015. *Teori-Teori Komunikasi*. Bogor. Ghalia Indonesia.
- Prayudha, Harliantara Harley dan Rustam, Andy. 2013. *Radio Is Sound Only Pengantar dan Prinsip Penyiaran Radio Di Era Digital*. Jakarta: Broadcastmagz Publisher.
- Romli, Asep Syamsul. 2009. *Dasar-Dasar Siaran Radio Basic Announcing*. Bandung. Nuansa Cendekia.
- Ruliana, Poppy. 2014. *Komunikasi Organisasi Teori Dan Studi Kasus*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Saefullah, Ujang. 2007. *Kapita Selektu Komunikasi Pendekatan Agama Dan*

Budaya. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Sudirman, A.M. 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta :
Grafindo.

Sugiyono. 2014. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Alfabeta.

Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.
Bandung: Penerbit Angkasa.

Wibowo, Fred. 2012. *Teknik Produksi Radio Siaran*. Yogyakarta. Grasia Book
Publisher.

Jurnal

Akhmad Holly Sabar, 2014. “Gaya Komunikasi Penyiar Radio 99ers Di Acara
Funky Love Dalam Penyampaian Pesan Kepada Para Pendengarnya Di
Kota Bandung” Bandung: Kajian Humas Universitas Komputer Indonesia.

Anggraini Puspita Sari, 2013. “Peran Gaya Bicara Penyiar Radio Sindangkasih Fm
Dalam Meningkatkan Jumlah Pendengar” Cirebon: Jurusan Studi
Komunikasi Dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Syekh
Nurjati.

Ryan Herdeanto, 2017. “Gaya Komunikasi Penyiar Acara Musik Di Radio
Ramaloka Fm” Serang: Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas
Sultan Ageng Tirtayasa.

Syifa Fauzia, 2016. “Pengaruh Penggunaan Bahasa Sunda Banten Dan Gaya
Komunikasi Penyiar Dalam Penyiaran Radio Krakatau (93,7Fm) Terhadap
Minat Dengar Masyarakat” Serang: Universitas Sultan Ageng Tirtayasa.

Rujukan Elektronik

[https://Text-id.123dok.com/dokumen/wq26rl6z-radio-paramuda-93-7-fm-
bandung.html](https://Text-id.123dok.com/dokumen/wq26rl6z-radio-paramuda-93-7-fm-bandung.html) diakses pada 23 November 2020 – 2 Desember 2020.

Sardani Rizaldi. 2017. Analisis Gaya Bahasa Kiasan Dalam Berbicara Industri Pada
Media Digital Republika Dan Media Indonesia. adan@kemenperin.go.id diakses
pada 27 Desember 2020

Susiati. 2020. Gaya bahasa secara umum dan gaya bahasa pembungkus pikiran:stilistika. <https://www.researchgate.net/publication/341708595> di akses pada 27 Desember 2020 - 14 Januari 2021