

DAFTAR PUSTAKA

- Adi Kusrianto. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset
- Anggoro, Linggar. 2001. *Teori dan Profesi Kehumasan Serta Aplikasinya di Indonesia*. Jakarta: Bumi Aksara
- Natadjaja, Listia dan Elisabeth Christine Yuwono. 2017. *Kearifan Lokal Kemasan Pangan Tradisional*. Yogyakarta: Penerbit ANDI
- Nurhadiat, Dedi. 2004. *Pendidikan Seni Rupa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Piliang, Yasraf Amir. 2008. *Multiplisitas dan Diferensi Redefinisi Desain, Teknologi dan Huminitas*. Yogyakarta: Cet-1
- Saryono. 2010, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT. ASIfabeta,
- Sularko, dkk. 2008. *How do They Think? Rekaman Proses Pembuatan Aset Perusahaan Paling Berharga*. Jakarta: Mosher.
- Suyanto, M. 2004. *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan Dilengkapi Sampel Iklan Terbaik Kelas Dunia*. Yogyakarta: Andi.
- Yunus ,M.M, Dr. Ulani. 2019. *DIGITAL BARANDING Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Media.
- Zed, M. 2014. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

REFERENSI LAIN

Asfihan, Akbar. 2020. Kemasan Adalah.

Melalui, <https://adalah.co.id/kemasan>. Diakses pada 11 Maret 2020 pukul 18:30 WIB

Data Primer dan Data Sekunder

Melalui, <http://sosiologis.com/data-primer-dan-data-sekunder>. Diakses 28 November 2019 pukul 15:30 WIB.

Ibeng, Parta. 2020. Pengertian Ilustrasi

Melalui, <https://pendidikan.co.id/pengertian-ilustrasi/>, diakses pada 28 Oktober 2020, pukul 11.29 WIB

Ilham, Mughnifar. 25 Pengertian Observasi Menurut Para Ahli [Lengkap]

Melalui, <https://materibelajar.co.id/pengertian-observasi-menurut-para-ahli/>. Diakses pada 28 November 2019 pukul 15:35

Konsep Logo Menurut Cendekiawan

Melalui, <https://www.hestanto.web.id/konsep-logo-menurut-cendekiawan>, diakses pada 27 Oktober 2020, 13:16 WIB

Merry, Guru. 2020. Pengertian, Jenis, Tujuan dan Ciri-ciri.

Melalui, <https://majalahpendidikan.com/wawancara-pengertian-jenis-tujuan-dan-ciri-ciri/>, diakses pada 01 Oktober 2020, pukul 14:47 WIB

Pengertian Branding Menurut Ahli, Fungsi, Tujuan, Unsur & Jenisnya

Melalui, <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/08/pengertian-branding-menurut-para-ahli-fungsi-tujuan-unsur-jenis-branding.html>, diakses pada 09 Oktober 2020, pukul 13:05 WIB

Supriatna, 2009. Makanan Opak dan Kolontong; Memutar Roda Ekonomi Masyarakat Bojongsuci.

Melalui, <http://www.kombinasi.net/makanan-opak-dan-kolontong-memutar-roda-ekonomi-masyarakat-bojongkunci/>. Diakses pada 28 November 2019 pukul 13:00 WIB

Thabroni, Gamal. 2019. Pengertian Desain Grafis dilengkapi Pendapat Para Ahli

Melalui, <https://serupa.id/pengertian-desain-grafis/>, diakses pada 09 Oktober 2020, pukul 14:00 WIB

Thabroni, Gamal. 2020. Gambar Ilustrasi – Pengertian, Ontologi, Jenis, Fungsi & Contoh

Melalui, <https://serupa.id/gambar-ilustrasi-pengertian-ontologi-jenis-fungsi-contoh/>, diakses pada 30 Oktober 2020, pukul 12:59 WIB