

REPRESENTASI NIHILISME DALAM LIRIK LAGU BERGENRE METAL

**(Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Mengenai Representasi Nihilisme Dalam Lirik
Lagu “*Blank Proudness*” Burgerkill)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Menempuh Ujian Akhir Strata Satu

Disusun Oleh:

Faiz Muhammad Rizqulloh

9882405120311057



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS KOMUNIKASI DAN DESAIN

UNIVERSITAS INFORMATIKA DAN BISNIS INDONESIA

BANDUNG

2024