

## DAFTAR PUSTAKA

- Andreas, K. (2020). *Burgerkill Masuk Daftar 50 Band Metal Terbaik Dunia*. USSFEED. <https://ussfeed.com/burgerkill-masuk-daftar-50-band-metal-terbaik-dunia/pop-culture/>
- Ansori, A. (2023, November 19). *Kesehatan Mental Generasi Z Lebih Rapuh Dibanding Milenial dan Boomers*. Liputan6.Com. <https://www.liputan6.com/health/read/5456828/kesehatan-mental-generasi-z-lebih-rapuh-dibanding-milenial-dan-boomers?page=3>
- Arif Bagus Prasetyo. (2021). *Saksi Kata* (T. Setiadi, Sukutangan, & Vitrya, Eds.). Diva Press.
- Bagus, L. (1996). *Kamus Filsafat Oleh Lorens Bagus* (1st ed., Vol. 1). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Cipriani, N. (2023, February 15). *Gen Z was destined for nihilism*. Theonlinerocket. [https://www-theonlinerocket-com.translate.goog/opinion/2023/02/15/opinion-gen-z-was-destined-for-nihilism/?\\_x\\_tr\\_sl=en&\\_x\\_tr\\_tl=id&\\_x\\_tr\\_hl=id&\\_x\\_tr\\_pto=tc](https://www-theonlinerocket-com.translate.goog/opinion/2023/02/15/opinion-gen-z-was-destined-for-nihilism/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc)
- Cox, D. A. (2022, March 24). *Generation Z and the Future of Faith in America*. Survey Center of American Life. [https://www-americansurveycenter-org.translate.goog/research/generation-z-future-of-faith/?\\_x\\_tr\\_sl=en&\\_x\\_tr\\_tl=id&\\_x\\_tr\\_hl=id&\\_x\\_tr\\_pto=tc#:~:text=The%20Generation%20Gap%20in%20Religious%20Affiliation&text=In%20terms%20of%20identity%2C%20Generation,Generation%20X%20\(25%20percent\)](https://www-americansurveycenter-org.translate.goog/research/generation-z-future-of-faith/?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc#:~:text=The%20Generation%20Gap%20in%20Religious%20Affiliation&text=In%20terms%20of%20identity%2C%20Generation,Generation%20X%20(25%20percent)).
- Fadhilah, I. (2022, April 19). *Mendiang Ivan Scumbag Ulang Tahun*. Rich Music. <https://richmusiconline.com/mendiang-ivan-scumbag-ulang-tahun/>

Fakultas Bahasan Seni, S., & Tyan DiniSwari, L. (n.d.). *PENGGUNAAN GAYA BAHASA METAFORA DALAM BUKU KIKE WADATSUMI NO KOE.*

Goenawan, M. (2019, October 4). *Kimung.* Creativemornings.Com.  
<https://creativemornings.com/talks/kimung-310>

Kinsanbury. (2023, December 17). . *Berkenalan dengan tokoh muda penuh inspiratif Kimung yang bernama lengkap Iman Rahman Anggawiria Kusumah pengagang literasi musik Bandung Bawah Tanah. Pendiri band underground Burgerkill, tokoh Ujung Berung Rebels, komunitas musik metal terbesar di Indonesia. .* Medium.Com. <https://medium.com/@kinsanubary/berkenalan-dengan-tokoh-muda-penuh-inspiratif-kimung-yang-bernama-lengkap-iman-rahman-anggawiria-dcb8d5904484>

Munawar, A. (2023, December 7). *Burgerkill, Band Kota Bandung Raih Penghargaan Metal Hammer Golden Gods Awards 2013 di Inggris hingga Tampil pada Ajang Wacken Open Air di Jerman.* Melansir.Com.  
<https://www.melansir.com/entertainment/84911114018/burgerkill-band-kota-bandung-raih-penghargaan-metal-hammer-golden-gods-awards-2013-di-inggris-hingga-tampil-pada-ajang-wacken-open-air-di-jerman>

Music, A. (2020, October 13). *JALAN PANJANG BURGERKILL BERKIPRAH DI MUSIK METAL INDONESIA.* Superlive.Id.  
<https://superlive.id/supermusic/artikel/super-buzz/jalan-panjang-burgerkill-berkiprah-di-musik-metal-indonesia>

Nanda Dealova, D., & Ediyono, S. (n.d.). *PEMAHAMAN NIHILISME: Implikasinya Terhadap Depresi di Era Modernisme.*

Nursyifa, W. K. (2020). *REPRESENTASI FEMINISME DALAM LIRIK LAGU (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure Terhadap Lagu “The Man” Karya Taylor Swift).* Universitas Pasundan.

- Ramadhan, M. D., & Susanto, H. P. (2022). *PENGARUH KEPERCAYAAN DIRI DAN PERHATIAN ORANG TUA TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS X TKJ SMK NEGERI 1 PACITAN*. STKIP PGRI Pacitan.
- Reditya, T. H. (2021, October 15). *Biografi Friedrich Nietzsche, Filsuf Kenamaan Jerman*. Kompas.Com. <https://internasional.kompas.com/read/2021/10/15/110911170/biografi-friedrich-nietzsche-filsuf-kenamaan-jerman?page=all>
- Riyana, C. (2007). *FILSAFAT NIHILISME*.
- Sakrie, D. (2015). Music Indie Indonesia. In J. Ariadinata & R. W. Febiratri (Eds.), *100 tahun musik Indonesia* (1st ed., Vol. 1, pp. 153–153). Gagasmédia.
- Setyawan, A. (2023, November 30). *20 Tahun Album Berkarat Milik Burgerkill*. Popohariini. <https://popohariini.com/20-tahun-album-berkarat-milik-burgerkill/>
- Supriaman, K. (2017, March 18). *Kimung: “Jalanan Itu Sangat Kuat. Kita Tak Bisa Terus Berdiam Diri”*. Djarumcoklat.Com. <https://www.djarumcoklat.com/article/kimung-jalanan-itu-sangat-kuat-kita-tak-bisa-terus-berdiam-diri>
- Ulum, M. R. (2021). *Persepsi Ulama Kabupaten Kediri Terhadap Lagu Genjer-Genjer (Studi Tentang Pemaknaan Lagu Genjer-Genjer)* [Institut Agama Islam Negeri]. <https://etheses.iainkediri.ac.id:80/id/eprint/2712>
- Yonatan, A. (2022). *MAKNA LIRIK LAGU AFGAN “UNTUKMU AKU BERTAHAN” - ANALISA SEMIOTIKA FERDINAND DE SAUSSURE* [Universitas Budhi Dharma]. <http://repositori.buddhidharma.ac.id/id/eprint/1395>